

Anno scolastico 2018/19	OBIETTIVI MINIMI <u>LATINO</u> CLASSE PRIMA	Istituto di Istruzione Superiore E. Torricelli Tel. 06121127200 /201 E -mail : info@e-torricelli.it – Sito : www.e-torricelli.it RMIS11400V
----------------------------	--	---

- Fonologia: alfabeto, pronuncia, vocali e dittonghi, quantità e sillabe, accento.
- La flessione: tema, radice e desinenza, numero, genere, casi, declinazioni.
- Morfologia nominale : La prima e la seconda declinazione con particolarità. Gli aggettivi della prima classe. Gli aggettivi pronominali e sostantivati. Pronomi personali. Pronomi e aggettivi possessivi.
- Morfologia nominale: La terza declinazione con particolarità. La quarta declinazione. Gli aggettivi della seconda classe. Il pronome determinativo is, ea, id e il pronome dimostrativo ille, illa, illud. Il pronome relativo qui, quae, quod.
- Morfologia verbale: Il verbo: coniugazioni, genere, forma, modi, tempi, numeri, persone, temi, desinenze, paradigma. Modo indicativo, infinito presente del verbo sum e delle coniugazioni regolari attive, compresa quella mista. Participio perfetto. Modo indicativo delle coniugazioni regolari passive (tempi semplici e tempi composti). Passaggio dalla frase attiva a quella passiva.
- Sintassi della frase semplice: complementi di causa e di fine, di agente e causa efficiente, di luogo, di modo e di mezzo, di compagnia/unione e di argomento, predicativi del soggetto e dell'oggetto, di denominazione, di vantaggio/svantaggio, di tempo, di limitazione, di materia e qualità. Il dativo di possesso.
- Sintassi della frase complessa: la proposizione temporale con l'indicativo, la proposizione causale con l'indicativo, la proposizione relativa con l'indicativo.

<p>Anno scolastico 2018/19</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI <u>LATINO</u> CLASSE SECONDA</p>	<p>Istituto di Istruzione Superiore E. Torricelli Tel. 06121127200 /201 E -mail : info@e-torricelli.it – Sito : www.e-torricelli.it RMIS11400V</p>
------------------------------------	--	---

- Le particolarità delle determinazioni di luogo
- Comparativi e superlativi, gradi dell'avverbio
- I numerali
- I composti di sum
- I verbi anomali e difettivi
- L'imperativo
- Il congiuntivo
- La proposizione finale
- L'infinito e la proposizione infinitiva
- Il *cum* narrativo
- I pronomi e aggettivi dimostrativi e determinativi
- I pronomi - aggettivi e avverbi interrogativi
- La proposizione interrogativa diretta
- I complementi di estensione e distanza, di allontanamento e origine, di abbondanza e privazione.

Anno scolastico 2018/19	OBIETTIVI MINIMI <u>LINGUA E LETTERATURA LATINA</u> CLASSE TERZA	Istituto di Istruzione Superiore E. Torricelli Tel. 06121127200 /201 E -mail : info@e-torricelli.it – Sito : www.e-torricelli.it RMIS11400V
----------------------------	---	---

COMPETENZE

- A) Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- B) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti in lingua latina
- C) Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi (tradurre).
- D) Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura

CONOSCENZE LINGUISTICHE

- morfologia: ricognizione generale
- sintassi dei casi: costrutti principali
- sintassi del periodo: finali, consecutive, infinitive, interrogative dirette e indirette, causali, temporali, *cum* narrativo, ablativo assoluto, perifrastiche attiva e passiva
- traduzione di brani in prosa e poesia

RIFLESSIONE LETTERARIA

- le origini della letteratura latina
- il teatro
- l'epica
- Plauto
- Terenzio
- Lucilio e la satira
- L'età di Cesare
- Cesare
- Catullo e la poesia neoterica

Criteri di valutazione della prova

Si fa riferimento alle griglie di valutazione di Dipartimento

N. B. Per le domande di letteratura e di approfondimento testuale gli studenti faranno riferimento al programma svolto dal docente della classe

OBIETTIVI MINIMI-LATINO classe quarta

COMPETENZE A) Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti B) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti in lingua latina C) Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi (tradurre). D) Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura

CONOSCENZE LINGUISTICHE

• morfologia: ricognizione generale • sintassi dei casi: costrutti principali • sintassi del periodo: consolidamento della conoscenza di tutte le principali strutture sintattiche • traduzione e analisi di brani in prosa tratti in particolare da Cicerone, Sallustio, Livio

RIFLESSIONE LETTERARIA

• l'età di Cesare e di Cicerone • Cicerone • Sallustio • Lucrezio • l'età di Augusto • Virgilio • Orazio • Livio*
* argomenti trattati solo da alcuni docenti (vedere programmi svolti)

Tipologia e struttura delle prove di verifica

⇒ Latino: ⇒ - traduzione di un passo di T. Livio o di altro autore, di circa 5 righe, con domande di letteratura, o di letteratura e morfosintassi, o di letteratura e di approfondimento testuale

durata della prova: 2h

Criteri di valutazione della prova Si fa riferimento alle griglie di valutazione di Dipartimento

**** N. B. Per le domande di letteratura e di approfondimento testuale gli studenti faranno riferimento al programma svolto dal docente della classe

Tito Livio-II ratto delle Sabine

Fila 1

Aegre id Romana pubes passa et haud dubie ad vim spectare res coepit. Cui tempus locumque aptum ut daret Romulus aegritudinem animi dissimulans ludos ex industriā parat Neptuno equestri sollemnes; Consualia vocat. Indici deinde finitimis spectaculum iubet; quantoque apparatu tum sciebant aut poterant, concelebrant ut rem claram exspectatamque facerent. Multi mortales convenere, studio etiam videndae novae urbis.

Fila 2

Invitati hospitaliter per domos cum situm moeniaque et frequentem tectis urbem vidissent, mirantur tam brevi rem Romanam crevisse. Ubi spectaculi tempus venit deditaque eo mentes cum oculis erant, tum ex composito orta vis signoque dato iuventus Romana ad rapiendas virgines discurrit. Magna pars forte in quem quaeque inciderat raptae: quasdam formā excellentes, primoribus patrum destinatas, ex plebe homines quibus datum negotium erat domos deferebant.

Questionario linguistico-letterario

1. Scrivi i paradigmi dei verbi irregolari incontrati e traduzione del solo infinito presente
2. Individua il valore morfosintattico di *videndae/ ad rapiendas*
3. Individua eventuali proposizioni infinitive, finali ed esplicita il valore dei participi
4. Quanto T.Livio accoglie della leggenda e quali elementi di realismo storico introduce?
5. La visione provvidenziale dell'origine gens Iulia da Virgilio a T.Livio: analogie e differenze