



CURRICULUM ARTISTICO di DAVIDE DOSE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Davide Dose
Indirizzo Via Giacomo Costamagna, 34
Telefono 388. 6528618
E-mail davide.dose2@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita Roma, 13.03.1986

ESPERIENZA LAVORATIVA

-**Insegnante** di chitarra presso la **Scuola di Musica Flauto Magico**, via Gustavo Pacetti 42, Roma.

-Dal 2010 **Insegnante e Direttore Artistico** della **Scuola di Musica del Liceo Augusto**, presso il "Liceo Ginnasio Statale AUGUSTO", via Gela 14 ROMA. La Scuola, che vanta la **collaborazione e supervisione artistica di alcuni Maestri del Conservatorio di Santa Cecilia**, si propone l'obiettivo di preparare gli studenti all'ammissione al Conservatorio.

-Ha suonato le chitarre per l'orchestra ROMA SINFONIETTA, per la colonna sonora della **Fiction "La Ladra"**, andata in onda in Prima Serata su RAIUNO nel settembre 2010.

-Concerti solistici e in musica da camera tenuti in varie sale da concerto romane e non.

-Ha all'attivo vari progetti musicali originali che abitualmente porta in giro per i Music CLUB romani.

-Ha suonato dal vivo **musiche di scena nello spettacolo teatrale** tratto dal "Romeo e Giulietta" della compagnia "**Testimobili**" presso il **Teatro allo Scalo**, via dei Reti, ROMA.

-Collabora, in qualità di **autore e arrangiatore**, con lo studio di registrazione e arrangiamento "La cattedrale sommersa" di Roma.

-Dal 2010 Fondatore e Vice Presidente di **Arte2o**, associazione che organizza stabilmente eventi culturali, concerti, festival, con l'obiettivo di avvicinare la musica colta, e l'arte in generale, ai luoghi e alle situazioni meno consone per essa. Arte2o ha organizzato concerti, tra le altre location, al Macro-Museo arte contemporanea di Roma, al Felt Music Club e presso il teatro Petrolini.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diplomando in **Chitarra classica** presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, all'ottavo anno di corso nella classe del Maestro Arturo Tallini.

Inoltre iscritto al secondo anno del **Corso di Composizione**, classe del Maestro Antonio Di Pofi.

Ha seguito master di perfezionamento con i maestri **Carlo Carfagna, Giuseppe Pepicelli, Enea Leone, Francesco Taranto**.

Laurea di Primo Livello in Scienze Politiche, corso di laurea in Relazioni Internazionali, presso la Terza Università degli studi di Roma con votazione 110/110 e lode.

Licenza Inferiore di V anno del Corso di Chitarra, ottenuta nel 2007 presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma.

Licenza di solfeggio ottenuta presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma nel 2004.

ALTRE ESPERIENZE

Pratica musicale fin dall'età di 4 anni, prima attraverso corsi di propedeutica e ritmica Dalcreuze, poi attraverso lo studio del violino e successivamente della chitarra.

Terzio Classificato nel 2008 al Concorso Chitarristico Nazionale di Mondovì (Cuneo).

Partecipante e organizzatore di progetti finanziati dal **Programma Gioventù della Comunità Europea**, finalizzati alla promozione della **pratica artistica e musicale** tra i giovani e allo scambio culturale tra diversi paesi. Progetto locale "La nona nota - 2005", progetto in networking con Malta e Lituania "ARTQUAKE - 2006/ 2007", scambio internazionale "Y.E.A.H.!" - aprile 2007 con gruppi da Malta, Lituania, Spagna, Francia.

Collaboratore della Redazione Musicale della Rivista On Line "Meltin'Pot".

